



گروه اسناد و کتابخانه ملی ایران
استراتژی اسناد و کتابخانه ملی



چاپ دوم

استراتژی خوب / استراتژی بد

نویسنده: ریچارد روملت

مترجم: بابک وطن‌دوست



استراتژی خوب

تفاوت‌ها و دلایل اهمیت

سرشناسه

روملت، ریچارد پی.، ۱۹۴۲ - م. Rumelt, Richard P.

عنوان و نام پدیدآور

استراتژی خوب، استراتژی بد / تألیف ریچارد روملت؛ ترجمه بابک
وطن دوست. ویراستاران امیر ملکی، فیروزه التجائی.

مشخصات نشر

تهران: آریانا قلم، ۱۳۹۲.

مشخصات ظاهري

۳۹۵ ص.

شابک

۹۷۸-۶۰۰-۶۲۲۷-۰۴-۷

وضعیت فهرست نویسی فیپا

یادداشت: عنوان اصلی Good strategy, Bad strategy :the difference and why it matters, 2011

موضوع

برنامه ریزی استراتژیک

شناسه افزوده

وطن دوست، بابک، ۱۳۶۳ - ، مترجم

ردہ بندی کنگره

HD ۳۰/۲۸/۸۸۵۱۳۹۲

ردہ بندی دیویسی

۶۵۸/۴۰۱۲

شماره کتابشناسی ملی

۲۵۷۷۷۹۵



گروه پژوهشی صنعتی اریانا
انتشارات اریانا-اقلیم

استراتژی خوب / استراتژی بد

تفاوت‌ها و دلایل اهمیت

اثر ریچارد روملت

ترجمه بابک وطن‌دoust



گروه پژوهشی صنعتی آریانا
انتشارات آریانا قلم

استراتژی خوب / استراتژی بد تفاوت‌ها و دلایل اهمیت

نویسنده: ریچارد روملت
مترجم: بابک وطن‌دوست
ویراستاران: امیرملکی و فیروزه التجائی
طراح جلد: الهه فرج عصری
صفحه‌آرا: داریوش گل سرخی
چاپ: واژه پرداز اندیشه
شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه
چاپ اول: بهار ۱۳۹۳
ناشر: آریانا قلم، همه حقوق برای گروه
پژوهشی صنعتی آریانا محفوظ است و
هرگونه تقلید و استفاده از این اثر به هر
شکل، بدون اجازه کتبی ممنوع است.
نشانی: خیابان شهروردی جنوبی، خیابان
ملایری پور غربی، پلاک ۳۷، واحد ۲
تلفن: ۸۸۳۴۲۹۰۰، ۸۸۳۴۲۹۱۰

مقدمه ناشر

امروزه در ایران نیز به مانند سایر کشورهای دنیا واژه استراتژی و یا معادل آن راهبرد را زیاد می‌شنویم، از مباحث کلان کشور تا محاوره‌های شرکت‌های بزرگ یا کسب‌وکارهای کوچک، همه مدیران در سطوح مختلف از استراتژی صحبت می‌کنند.

استراتژی بیشتر سازمان‌ها حاوی چشم‌اندازهایی بسیار زیبا، مأموریت‌هایی با ابعاد بشردوستانه و متعالی و اهدافی بلندپروازانه هستند، که هر خواننده‌ای از خواندن آن لذت می‌برد و چنین نیاتی را تحسین می‌کند، اما آیا در عمل سازمان‌ها توان اجرای موفق این استراتژی‌ها را دارند یا فقط خوش‌بینانه و شعاری نوشته شده‌اند، بدون توجه به سازکارها و دشواری‌های اجرا که باید در هر استراتژی خوبی نهفته باشد.

همه ما شاهد صرف مخارج فراوان و اتلاف انرژی زیادی در این حوزه بوده‌ایم؛ سازمان‌هایی که مبالغه‌هنگفتی را صرف تدوین و نگارش همین متنون زیبا کرده‌اند و وقتی به مشکلی برخورده‌اند به این نتیجه رسیده‌اند که این استراتژی‌ها دردی را دوانمی‌کنند.

رویکرد گروه پژوهشی صنعتی آریانا در هرسه بخش آموزش، مشاوره و نشر در حوزه استراتژی، تغییر این نوع نگاه به استراتژی بوده است و ترجمه کتاب‌هایی مانند هفت پرسش استراتژیک، استراتژی‌های کسب‌وکار در بازارهای نوظهور در این راستا بوده است.

هنگامی که آقای وطن دوست این کتاب را برای ترجمه پیشنهاد دادند، از مطالعه کتاب بسیار مشعوف شدم زیرا این کتاب دقیقاً پاسخی به این دغدغه حوزه استراتژی بود.

در این کتاب ریچارد روملت بسیار استادانه؛ که البته نتیجه سال‌ها تجربه تدریس و مشاوره وی در حوزه استراتژی است، مفهوم استراتژی را تشریح کرده است. او چیزهایی که ما به عنوان استراتژی می‌شناسیم را استراتژی بد معرفی کرده است و در مقابل، ویزگی‌ها و خصوصیات و نحوه دستیابی به یک استراتژی خوب را که راه‌گشا و قابل پیاده‌سازی و اجرا است، تشریح کرده است. روملت در این کتاب از مثال‌های زیادی برای فهم این موضوع استفاده کرده است که شاید بعضی از آن‌ها برای مخاطب ایرانی ملموس نباشد که سعی شده است با زیرنویس‌های توضیحی این موضوع برطرف شود. همچنین برای روانی محتوای این کتاب دوستان زیادی از جمله آقای امیر ملکی و سرکار خانم فیروزه النجایی زحمت فراوان کشیده‌اند.

امید آن که این کتاب برای تمامی فعالان عرصه کسب‌وکار در ایران مفید باشد و شاهد تدوین و اجرای استراتژی‌های خوبی در کشور عزیzman باشیم.

سمیه محمدی

مدیرعامل انتشارات آریانا قلم

پیش‌گفتار مترجم

احتمالاً شما نیز به عنوان یک مدیر، مشاور یا کارشناس استراتژی در این موقعیت‌ها قرار گرفته و یا با این چالش‌ها مواجه شده‌اید؛ از استراتژی

□ کافی است به برخی از افراد بگویید: استراتژیست! یا زمانی که با هم نشسته‌اید، از استراتژی بحثی را پیش بکشید، آنگاه چند تغییر را به وضوح در چهره، حالت‌ها و رفتار آنها خواهد دید: چشمانشان را خمار کرده و ضمیم کشیدن نفسی عمیق به دوردست‌ها می‌نگرند. به طرزی مشهود سنجینی فضای حول آنها را حساس خواهید نمود. البته این زمانی است که با نگاه‌هایتان آنها را متوجه سازید که به ایشان توجه می‌کنید. اما اگر به این افراد توجه نداشته باشید، احتمالاً آنقدر صحبت می‌کنند (یا برعکس، به طور غیرمعمول به شدت ساكت می‌شوند) تا توجه شما را به خودشان جلب نماید و وقتی موفق به انجام این کار شدند، نگاهشان مجدداً به دوردست‌ها رفته و حالتی عالم‌گونه به خود می‌گیرند.

□ جدیداً این تمایل در میان دانشگاهیان و اهل فن به وجود آمده که استراتژی را یک تصمیم یا انتخاب بدانند. اما انتخاب از میان چه گزینه‌هایی؟ اگر عمل تصمیم‌گیری از میان چند گزینه را استراتژی بدانیم، پس کار آن فرد یا افرادی که آن گزینه‌ها را ایجاد کرده‌اند، چه نام دارد؟ اگر قبول کنیم که استراتژی یک تصمیم‌گیری است، در واقع تلاش کرده‌ایم استراتژیست را برمی‌سنده قدرت بنشانیم و به او مقام قضاوت کردن از میان گزینه‌های ایجاد شده را بخشیده‌ایم.

□ در میزگردی که در یکی از کنفرانس‌های داخلی حول محور اجرای استراتژی برگزار شده بود، یکی از شرکت‌کنندگان این سوال را مطرح کرد که چرا همیشه از بدنه‌ی سازمان ایراد می‌گیرید که نمی‌توانند استراتژی را به خوبی اجرا کنند و برای توانمندسازی بدنه‌ی سازمان راهکار ارائه می‌دهید و از این نکته غافل می‌مانید که شاید خود استراتژی به خوبی تدوین نشده باشد؟

جوابی که او در پاسخ به این سوالش دریافت کرد، درواقع تکرار این موضوع بود که اجرا مشکل داشته و ادبیات استراتژی نیز این موضوع را تأیید می‌کند. ظاهراً استراتژیست‌ها با مبراء دانستن استراتژی از هرگونه خطأ، تمامی تصصیرها را به گردن احرا و بدنه‌ی سازمان می‌اندازند.

□ کاری که در پروژه‌های برنامه‌ریزی استراتژیک انجام می‌گیرد، این است که در میان شرکت‌های خارجی جستجو کرده و بهترین آنها یا شرکتی که نزدیک ترین شرایط را با سازمان مشاوره‌گیرنده دارد، به عنوان الگوانتخاب کرده و از اقدامات آن شرکت الگوبرداری کرده و با آن، نسخه‌ی قابل قبولی برای سازمان مشاوره‌گیرنده پیچیده می‌شود. با توجه به اینکه آن شرکت خارجی این اقدامات را در عمل انجام داده و موفق شده است، سازمان مشاوره‌گیرنده نیز خیلی نمی‌تواند خرده‌ای به این نسخه بگیرد.

سازمان‌های ایرانی امروز نسبت به گذشته هرچه بیشتر شنوه‌ی استراتژی هستند. استراتژی‌ای که واقعاً راهگشای چالش‌های آنها باشند. اما متأسفانه هر روز بیشتر از روزهای گذشته شاهد چیزهایی هستیم که روملت نام استراتژی بد را بروی آنها گذاشته است. روملت استراتژی خوب را وجود سه عنصر حیاتی در هم تنیده معرفی می‌کند که به خوبی با یکدیگر سازگارند. در ازای هر کدام از مثال‌هایی که در این کتاب مطالعه می‌کنید، مثال یا مثال‌هایی را در سازمان یا سازمان‌های خودتان می‌توانید بیابید. شاید اگر شما نیز تمامی آن مثال‌ها را کنار هم می‌گذاشتید، می‌توانستید کتابی به قطه‌هایی که در دست دارید، بنویسید.

البته در این میان، می‌توانیم استراتژی‌های خوبی را نیز بیابیم، اما اگر صادقانه بخواهیم قضایت کنیم، استراتژی‌های خوب واقعاً نادر هستند. بیچاره روملت که یکی از سرشناس‌ترین افراد در حوزه‌ی استراتژی‌های کسب و کار و استراتژی‌های بنگاه مادر است و سوابق کاری درخشانی را در کارنامه‌ی خود دارد، در این کتاب به ما می‌آموزد که استراتژی واقعاً چیست و برای اینکه بتوانیم یک استراتژی خوب تدوین نماییم، چه کاری باید انجام دهیم؟ پیشتر نیز صاحب نظران بسیاری همچون هنری مینتزبرگ، مایکل پورترو بسیاری دیگر در این خصوص نوشته‌اند و به درک و بینش ما از استراتژی کمک‌های بسیاری کرده‌اند، اما انصافاً باید بگوییم که آنچه روملت از استراتژی به ما می‌آموزد، همچون جواهری گرانبها در میان آموزه‌های پیشین در این حیطه است. شخصاً از آنچه روملت در این کتاب

آورده است، بهره‌های بسیاری بردم و امیدوارم که شما هم با بهره از آن بتوانید استراتژی‌های خوبیان را خلق کنید و سازمانتان را موفق گردانید. این اثربارا هدف تلاش برای ارتقای سطح مدیریت کشور و کمک به سازمان‌های ایرانی در راه موفقیت‌شان تهیه شده است و امیدوارم که این هدف به خوبی به سرانجام برسد.

در راه آماده‌سازی این اثردوستان و همکاران بسیاری تلاش کرده‌اند که بدون زحمت ایشان یقیناً این کتاب با این کیفیت در اختیار شما عزیزان قرار نمی‌گرفت. جناب آقای امیرملکی و سرکار خانم فیروزه التجائی زحمت ویرایش این کتاب را کشیدند و در این راه، کمک شایان توجهی به کیفیت این اثر نمودند. سرکار خانم سمیه محمدی مدیر انتشارات آریانا قلم با حمایت‌ها، خوش‌ذوقی‌ها، خلاقیت‌ها و انگیزش‌های ایشان نقشی انکارنایپذیر داشتند، علاوه بر این ایشان در ویرایش این کتاب هم نقش ایفا نمودند. سرکار خانم خدیجه یوسفی زحمت رسم و یافتن شکل‌های کتاب را کشیده‌اند و تلاش‌های بسیاری در کل فرایندهای آماده‌سازی این اثرداشتند. طراحی هنرمندانه وزیبای جلد این کتاب توسط سرکار خانم الهه فرج عصری انجام شده که بدانستی زیبا از استراتژی خوب و استراتژی بد را در خود دارد. همچنین صفحه‌بندی زیبایی که شاهدش هستید، بابت خلاقیت‌های جناب آقای داریوش گل سرخی و خانم مریم احسانی است. همچنین زحمات آقای هادی کمیلی در بازخوانی کتاب بسیار کمک‌کننده بودند. از تمامی این عزیزان و سایر افرادی که برای این کتاب زحمت کشیدند و نام بردن از آنها در اینجا مقدور نیست، صمیمانه سپاسگزارم. از جناب آقای مجتبی اسدی به خاطر حمایت‌های ایشان تشکر و قدردانی می‌کنم. در آخر نیز از خانواده‌ی محترم صمیمانه قدردانی می‌کنم که وقت‌هایی که باید با آنها می‌بودم را به من بخشیدند تا بتوانم آن وقت‌ها را در راه ترجمه و آماده‌سازی این اثر صرف نمایم.

با وجود تمامی زحماتی که در راه این کتاب کشیده شده است، نمی‌توان ادعا نمود که این کتاب فاقد هرگونه لغزش و خطای است. بنابراین از شما خواننده‌ی عزیز استدعا می‌کنم که اگر بهه موردی برخوردید، منت گذاشته و آن را با انتشارات آریانا قلم مطرح سازید. امید آنکه با کمک و یاری یکدیگر به کارهایی دست بزنیم که موجبات پیشرفت‌مان را فراهم سازند و در این راه، بتوانیم کشور عزیزمان و جهان پیرامونمان را به مکانی بهتر برای زیستن آیندگانمان تبدیل نماییم.

بابک وطن‌دوست

۹۲ زمستان

فهرست

۱۳ مقدمه: در هم شکستن موانع

بخش اول: استراتژی خوب و بد

۲۷	فصل اول: استراتژی خوب غیرمنتظره است
۲۷	آپل
۳۲	طوفانِ صحراء
۴۱	فصل دوم: کشف قدرت سنگی که پرتاب شد
۴۱	وال مارت
۴۳	خرید متداول
۴۳	اندی مارشال
۵۰	فصل سوم: استراتژی بد
۵۵	خاستگاه مفهوم «استراتژی بد»
۵۶	سخنان پر طمطران
۶۱	ناتوانی در مواجهه با مشکل
۶۶	اهداف بلندمدت اشتباہ برای استراتژی
۷۲	اهداف کوتاه‌مدت استراتژیک بد
۸۰	

۸۹	فصل چهارم: چرا این همه استراتژی بد؟
۹۰	بی میلی نسبت به انتخاب یا ناتوانی در انتخاب
۹۷	استراتژی قالب‌گونه
۱۰۵	تفکرات نوین
۱۱۳	فصل پنجم: هسته‌ی استراتژی خوب
۱۱۵	تشخیص
۱۲۲	سیاست راهنمای
۱۲۶	اقدامات منسجم

بخش دوم: منابع قدرت

۱۳۵	فصل ششم: استفاده از اهرم
۱۳۷	پیش‌بینی
۱۳۸	نقاطِ محوری
۱۴۱	تمرکز
۱۴۴	فصل هفتم: اهداف نزدیک
۱۴۹	رفع ابهام
۱۵۲	کسب جایگاهی قوی و خلقِ گزینه‌ها
۱۵۵	سلسله‌مراتب اهداف
۱۵۸	فصل هشتم: سیستم‌های زنجیروار
۱۶۳	گیرافتادن
۱۶۴	رهایی از مخصوصه
۱۶۶	تعالی
۱۶۹	فصل نهم: استفاده از طراحی
۱۷۳	پدر استراتژی
۱۷۴	اجزای تشکیل‌دهنده‌ی کُل
۱۸۰	مسیر قوسی شکل شرکت
۱۸۶	نظم در بی‌نظمی
۱۹۱	

۱۹۷	فصل دهم: تمرکز
۲۰۹	فصل یازدهم: رشد
۲۲۱	فصل دوازدهم: استفاده از مزیت کُشتی گرفتن با گوریل‌ها
۲۲۱	مزیتِ رقابتی در کسب و کار
۲۲۴	مزیت‌های «جالب»
۲۲۶	خلق ارزش تغییرکرده است
۲۳۲	فصل سیزدهم: استفاده از پویایی‌ها
۲۴۳	درک نیرومند شدنِ این موج
۲۴۷	درک بنیان‌ها
۲۵۱	چرا ساختارِ صنعتِ کامپیوتر تفکیک شد؟
۲۵۵	سیسکو سیستمز سوار بر این موج شد
۲۵۹	برخی راهنمایی‌ها
۲۶۲	فصل چهاردهم: اینرسی و آنتروپی
۲۷۳	اینرسی
۲۷۴	آنتروپی
۲۸۹	فصل پانزدهم: جمع‌بندی
۳۰۱	بازی‌کنندگان با بازی‌های کامپیوتری
۳۰۴	استراتژی در ان ویدیا
۳۰۸	رقابت
۳۱۶	پس از این چطور؟
۳۱۹	

بخش سوم: اندیشیدن، همچون یک استراتژیست

۳۲۱	فصل شانزدهم: علم استراتژی
۳۲۲	استراتژی، یک فرضیه است
۳۲۳	روشن‌فکری و علم
۳۲۶	نابهنجاری‌ها
۳۳۱	

۳۳۳	نابهنجاری اسپرسو
۳۳۵	غیرهمگرایی در تاریخ قهوه
۳۳۷	آزمون فرضیه
۳۴۰	کسب اطلاعات اختصاصی
۳۴۳	فصل هفدهم: اندیشه‌ی خود را به کار بگیرید
۳۴۵	یک فهرست تهیه کن
۳۴۸	تیوو
۳۵۶	برخی تکنیک‌ها
۳۶۴	تمرین قضارت
۳۶۷	فصل هجدهم: خونسردی تان را حفظ کنید و عاقلانه بیان دیشید
۳۶۸	گلوبال کراسینگ
۳۷۹	حرکتِ گله‌ای اجتماعی و دیدگاه شخصی

مقدمه

در هم شکستن موافع

انگلستان در سال ۱۸۰۵ با مشکلی مواجه بود. ناپلئون بخش‌های بزرگی از اروپا را تصرف کرده و برای هجوم به انگلستان نقشه کشیده بود. اما ناپلئون برای اینکه بتواند از کanal مانش^۱ عبور کند، باید کنترل دریای مانش را از دست انگلستان درمی‌آورد. ناوگ مشترک فرانسه و اسپانیا که از سی و سه کشتی تشکیل شده بود، در ساحل جنوب غربی اسپانیا با ناوگان کوچک‌تر انگلیسی با بیست و هفت کشتی مواجه شد. تاکتیک خوب آن روزها برای هر دو ناوگان، این بود که کشتی‌های هریک از طرفین در یک خط قرار گرفته و به طور گستردگی به طرف مقابل شلیک نمایند. اما دریاسالار ارتش انگلیس، لرد نلسون^۲ بینشی استراتژیک داشت. او ناوگان انگلیس را در دو ستون آرایش داد و به سمت ناوگان فرانسوی-اسپانیایی حرکت داد تا به طور عمودی با صفت آنها برخورد نماید. کشتی‌های انگلیسی که در جلوی ستون‌ها قرار داشتند، متتحمل ریسک بزرگی بودند، اما نلسون چنین اندیشید که توپچی‌های کم تجربه‌ی فرانسوی-اسپانیایی در اقیانوس بسیار موّاج آن روز، قادر به تلافی کردن نیستند. در پایان جنگ ترافالگار^۳ طرف فرانسوی-اسپانیایی بیست و دو کشتی، معادل دو سوم ناوگان خود را از دست داد. ناوگان انگلیسی حتی یک کشتی هم از دست نداد. نلسون به شدت زخمی شد و تا زمان مرگ خود به بزرگ‌ترین قهرمان نیروی دریایی انگلستان تبدیل شد. برتری دریایی انگلستان تضمین شد و تایک و نیم قرن بی‌رقیب باقی ماند.

1. Manche

2. Lord Nelson

3. Battle of Trafalgar

چالش نلسون این بود که تعداد ناوگان وی کمتر از ناوگان دشمنش بود. استراتژی او این بود که کشتی‌های جلویی خود را در معرض خطر قرار دهد تا انسجام ناوگان دشمن را بشکند. نلسون چنین اندیشید که با از دست رفتن انسجام ناوگان دشمن، ناخدايان باتجربه‌تر انگلیسی در نهایت از زد و خوردی که در پی آن رخ خواهد داد، پیروز بیرون خواهد آمد. استراتژی خوب، تقریباً همیشه به همین سادگی و واضحی است و برای توضیح آن، نیاز به تعداد زیادی اسلایدهای پاورپوینت نیست. استراتژی خوب از برخی از ابزارهای مدیریت استراتژیک، ماتریس‌ها، جدول‌ها، مثلث‌ها یا طرح‌های «جاهای خالی را پر کنید»، بیرون نمی‌جهد. در عوض، یک رهبر مستعد، یک یا دو مسئله‌ی حیاتی در آن موقعیت - نقاطی محوری که می‌توانند اثربخشی تلاش را چندین برابر نمایند - راشناسایی کرده و سپس اقدام و منابع را بر روی آنها متمرکز می‌نماید.

با وجود همه‌های صدایهایی که تمایل به یکسان فرض نمودن استراتژی با بلندپروازی، رهبری، چشم‌انداز، برنامه‌ریزی، یا منطق اقتصادی رقابت دارند، استراتژی هیچ‌کدام از این‌ها نیست. اساس کار استراتژی همیشه یکسان است: کشف عوامل حیاتی در یک موقعیت و طراحی راهی برای هماهنگی و تمرکز اقدامات، به‌نحوی که به آن عوامل پرداخته شود.

مهم‌ترین مسئولیت رهبر، شناسایی بزرگ‌ترین چالش‌های پیش روی پیشرفت و ابداع رویکردی منسجم به منظور غلبه بر آنها می‌باشد. استراتژی در زمینه‌های مختلف، از جهت‌گیری شرکت گرفته تا مسئله‌ی امنیت ملی دارای اهمیت است. با این حال، آنچنان به استراتژی به مثابه پند و اندرزا خوگرفته‌ایم که وقتی رهبری شعار سرداده، اهداف عوام‌فریبانه‌ای را اعلان نموده و این معجون را «استراتژی» می‌خواند، مات و مبهوت او می‌شویم. در اینجا چهار مثال از علائم مشخصه‌ی این مرض آورده شده است.

□ این رویداد، یک نشست بازنگری استراتژی بود. مدیرعامل شرکت، این نشست را از روی رویداد مشابهی در بریتیش ایرلاینز¹ که سال‌ها پیش در آن شرکت کرده بود، طراحی کرده بود. حدود دویست نفر از مدیران سطح بالای شرکت از سراسر دنیا در سالن آمفی‌تئاترهای گرد هم آمده بودند تا مدیر ارشد، چشم‌انداز آینده را ارائه نماید: تا به تحسین‌انگیزترین و موفق‌ترین شرکت در حیطه‌ی کاری خود تبدیل شوند.

1. Strategy as exhortation
2. British Airways

فیلمی که به طور اختصاصی از محصولات و خدمات این شرکت تهیه شده بود، استفاده از این محصولات و خدمات را در صحنه‌های رنگارانگ مختلفی در سراسر جهان نشان می‌داد. موسیقی شورانگیزی همراه با صحبت‌های مدیر عامل پخش می‌شد تا اهداف «استراتژیک» شرکت شامل رهبری جهانی، رشد و سود بالا برای سهامداران را برجسته نماید. وقت استراحت‌های میان‌برنامه نیز وجود داشت که امکان بحث و گفتگو و گرفتن ایده‌ها و نظرات افراد را برای گروه‌های کوچک‌تر مهیا می‌ساخت. مراسم زیبایی رهاسازی بادکنک‌های رنگی در هوا نیز از برنامه‌های این نشست بود. هر چیزی بود به جز استراتژی. من که به عنوان مهمان در آن نشست حضور داشتم، به جای شگفت‌زده شدن، مأیوس شدم.

□ شرکتی تخصصی در زمینه‌ی اوراق قرضه به نام لمان برادرز^۱، پیشگام موج جدید اوراق بهادرار با پشتونه‌ی وام‌های وثیقه‌ای^۲ بوده است که همین اوراق‌ها بودند که وال استریت^۳ را در بین سال‌های ۲۰۰۶ تا ۲۰۰۲ سرپا نگاه داشتند. در سال ۲۰۰۶ علائم تنش و فشار پدیدار شد: فروش خانه در آمریکا در اواسط سال ۲۰۰۵ به اوج خود رسیده بود و افزایش قیمت خانه متوقف شده بود. اندک افزایشی در نیز بهره‌ی صندوقی ذخیره‌ی فدرال، افزایش موج بازپس‌گرفتن ملک‌های رهنی را به راه انداخت. پاسخ مدیر عامل شرکت لمان یعنی ریچارد فالد^۴ به این شرایط در سال ۲۰۰۶ به‌طور رسمی اعلام شد: استراتژی تداوم کسب سهم از بازار از طریق رشد سریع ترنسپت به مابقی این صنعت. به زبان وال استریت، شرکت لمان «میل به ریسک‌پذیری^۵ خود را افزایش داد. به عبارتی دیگر، شرکت لمان به معاملاتی ادامه داد که رقبیانش از پذیرفتن آنها امتناع می‌ورزیدند. برای اینکه این سیاست بتواند ریسک افزایش یافته را کاهش دهد، باید روش‌های زیرکانه‌ای با آن سیاست همراه می‌شد، یعنی تنها با ۳ درصد دارایی‌ها کار می‌کرد و بیشتر وام‌های پرداختی آن باید در یک دوره‌ی بسیار کوتاه مدت بازپس

1. Lehman Brothers

2. Mortgage-backed securities: نوعی از اوراق بهادرار با پشتونه‌ی دارایی است. زمانی که شما در این نوع از اوراق بهادرار سرمایه‌گذاری می‌کنید، بیول خود را به یک کسب‌وکار قرض می‌دهید. این کار، روشی است که بانک‌های محلی کوچک‌تر می‌توانند بدون اینکه تگران داشتن دارایی مشتری برای پوشش دادن وام باشند، به آنها وام وثیقه‌ای پرداخت کنند. در این روش، بانک در نقش واسطه بین خریدار خانه و بازار سرمایه‌گذاری می‌گردد. [متترجم]

3. Wall Street

4. Richard Fuld

5. Risk Appetite

داده می شدند. استراتژی خوب، ماهیت چالش را تشخیص داده و روشهای برای فائق آمدن برآن پیشنهاد می دهد. صرفاً بلندپرواز بودن را نمی توان استراتژی به حساب آورد. لمان برادرز در سال ۲۰۰۸ با سقوطی که سیستم مالی جهانی را به زوال کشانید، به فعالیت ۱۵۸ ساله‌ی خود به عنوان یک بانک سرمایه‌گذاری پایان داد. پیامدهای استراتژی بد در اینجا برای شرکت لمان، ایالات متحده و کل دنیا فاجعه‌بار بود.

□ جورج دبلیو. بوش^۱ رئیس جمهور وقت آمریکا در سال ۲۰۰۳ به ارتش ایالات متحده اجازه داد تا به عراق یورش برد و خاک آن را تسخیر نماید. این یورش به سرعت انجام گرفت. رهبران حکومت انتظار داشتند که به محض اینکه جنگ بین ارتش‌های دو طرف پایان گرفت، یک انتقال سریع به یک جامعه‌ی مدنی دموکراتیک در عراق را سرپرستی نمایند. در عوض، از آنجایی که شورشی‌های خشمگین عزم مقابله و اقدام بر علیه نیروهای آمریکایی را داشتند، لذا واحدهای خاصی از ارتش ایالات متحده اجرای مأموریت‌های «جستجو و انهدام» را در خارج از پایگاه‌های امن آغاز نمودند - همان رویکردی که در ویتنام با شکست مفتضحانه‌ای مواجه شده بود. اهداف عوام‌فریبانه‌ی متعددی از قبیل آزادی، دموکراسی، بازسازی و امنیت وجود داشتند، اما هیچ استراتژی منسجمی برای مواجهه با این شورش وجود نداشت.

تغییر و تحول در سال ۲۰۰۷ به وقوع پیوست. در پی تدوین دستورالعمل رزمگاه خدم شورش برای نیروی‌های زمینی و دریایی، نژاره دیوید پترائوس^۲ به همراه پنج تیپ دیگر ارتش به عراق اعزام شدند. اما پترائوس به چیزی فراتر از شمار زیاد سربازان مجهز بود و آن، یک استراتژی واقعی بود. ایده‌ی او این بود که ارتش ایالات متحده تا زمانی می‌تواند با این شورشی‌ها بجنگد که از برتری بزرگ «پشتیبانی غیرنظامیان از یک دولت قانونی» برخوردار باشد. ترفند وی این بود که تمکز ارتش را از گشت‌زنی و پاسداری، به حفاظت از توده‌ی مردم تغییر دهد. فردی که از اقدام تلافی جویانه‌ی شورشی‌ها نتسد، اطلاعات مورد نیاز برای منزوه‌ی نمودن و مبارزه با اقلیت شورشی را ارائه خواهد داد. با این تغییر، یک استراتژی مشکل‌گشای واقعی، جایگزین اهداف نامشخص و نامنظم شد و تمایزی شگرف در نتایج حاصل شد.

1. George W. Bush

2. General David Petraeus

□ در ماه نوامبر سال ۲۰۰۶ در کنفرانس کوتاهی در خصوصی کسب و کارهای نسل دوم وب^۱ شرکت کرد. ظاهراً عبارت «نسل دوم وب» به رویکرد جدیدی نسبت به خدمات تحت شبکه اطلاق می‌شد، اما از فناوری‌های واقعاً جدیدی که در این کسب و کارها به کار گرفته شده بودند، هیچ حرفی نبود. این عبارت در حقیقت، کلمه‌ای رمزی برای گوگل، مای اسپیس، یوتیوب، فیس بوک^۲ و سایر انواع کسب و کارهای شبکه‌ای جدیدی بود که به طور ناگهانی ارزش زیادی یافته بودند. هنگام ناها رکه همراه با هفت شرکت‌کننده‌ی دیگر بر سر میزی نشسته بودیم، فردی از من پرسید که چه کاره هستم. در پاسخ به وی، خیلی مختصر توضیح دادم که عضوهای علمی دانشگاه یوسی‌ال‌ای^۳ هستم و در آنجا به تدریس و پژوهش بروی استراتژی مشغول؛ ضمناً به سازمان‌های گوناگون در خصوصی موضوع استراتژی مشاوره می‌دهم.

مدیرعامل یکی از همین شرکت‌های خدمات شبکه‌ای که درست در مقابل من نشسته بود، چنگالش را روی میز گذاشت و گفت: «استراتژی تا زمانی که پیروز نشده‌اید، هیچ‌گاه دست از سرتان بزنمی‌دارد». نمی‌توانستم بیش از این مخالفت کنم، چرا که به خاطر بحث و جدل یا ارائه سخنرانی در آنجا شرکت نکرده بودم. جوابی که دادم، این بود: «پیروزی بهتر از شکست است» و گفتگو به سمت موضوعات دیگری کشیده شد.

بینش کلیدی‌ای که پیش‌ران این کتاب است، درسی است که به سختی و در نتیجه‌ی یک عمر تجربه‌ی من در کار استراتژی به عنوان مشاوری برای سازمان‌ها و اشخاص و به عنوان معلم و پژوهشگر حاصل شده است. استراتژی خوب، کاری بیشتر از به پیش راندن ما به سوی یک هدف یا چشم‌انداز انجام می‌دهد. استراتژی خوب، به چالش‌هایی که با آنها مواجه‌ایم، صادقانه اعتراف کرده و برای غلبه بر آنها رویکردی را تدارک می‌بیند. هر چه این چالش‌ها بزرگ‌تر باشند، استراتژی خوب، تلاش‌ها را متمرکز تر و هماهنگ‌تر می‌نماید تا حرکت قدرتمند رقابتی یا حل مناسب مسئله محقق گردد.

متأسفانه، استراتژی خوب، نه یک قانون بلکه یک استثناست و این، مشکلی روبه رشد است. رهبران سازمانی، بیشتر و بیشتر می‌گویند که استراتژی دارند، اما این گونه نیست. در عوض،

1. Web 2.0

2. Google, MySpace, YouTube, Facebook

3. UCLA

آنها طرفدارِ چیزی هستند که من آن را استراتژی بد می‌خوانم. استراتژی بد، گرایش به دور زدنِ جزئیات مراحم- از قبیل مشکلات- دارد. استراتژی بد، قدرتِ انتخاب و تمرکز را نادیده می‌گیرد، در عوض در تلاش است تا جمع کثیری از تقاضاهای علایق گیج‌کننده را با یکدیگر تطبیق دهد. همچون کوارتربیک‌ها^۱ در بازی راگبی که تنها نصیحت شان به هم‌تیمی‌های خود این است که «بنز بریم برنده شیم»، استراتژی بد نیز می‌خواهد تا از طریق راهنمایی و استفاده از بیان اهداف بزرگ، بلندپروازی‌ها، چشم‌اندازهای زیبا و ارزش‌های گستردۀ، شکست خود را پوشاند. هریک از این عناصر یقیناً بخش مهمی از زندگی بشر هستند، اما هیچ‌کدام به تنها‌ای، جایگزینی برای وظیفه‌ی سخت استراتژی نمی‌باشند.



شکاف بین استراتژی خوب و انبوهی از چیزهایی که افراد، برچسب «استراتژی» را بر آنها می‌زنند، طی سالیان متعدد رشد کرده است. زمانی که در سال ۱۹۶۶ مطالعه‌ی استراتژی کسب‌وکار را آغاز نمودم، تنها سه کتاب در مورد این موضوع وجود داشت و هیچ مقاله‌ای در این خصوص نبود. امروز قفسه‌های کتابخانه‌ی من پراز کتاب‌هایی با موضوع استراتژی است. شرکت‌های مشاوره در موضوع استراتژی تخصص یافته‌اند، مدارک دکترا در رشته‌ی استراتژی به افراد اعطا می‌شود و مقالات بی‌شماری در خصوص این موضوع وجود دارد. اما این فراوانی نتوانسته وضوح را با خود به همراه آورد. در عوض، به این خاطرکه حکیمان آن را به همه چیز، از چشم‌اندازهای واهی گرفته تا قوانینی برای جور کردن کراوات با پیراهن می‌چسبانند، از عمق این مفهوم آنقدر کاسته شده که به نازکی پارچه‌ی توری درآمده است. بدتر از همه اینکه کلمه‌ی «استراتژی» تکیه‌کلام بسیاری از فعالان کسب‌وکار، آموزش و پژوهش و دولت شده است. سخنرانی‌های تجارتی، بازاریابی را به «استراتژی بازاریابی»، پردازش اطلاعات را به «استراتژی فناوری اطلاعات» و تملک شرکت‌های دیگر را به «استراتژی رشد» تبدیل نموده است. کافی است برعی قیمت‌ها را پایین بیاورید، آنگاه یک مشاهده‌گر خواهد گفت که شما از «استراتژی قیمت پایین» پیروی می‌کنید.

۱. بازیکنی که در بازی راگبی (فوتبال آمریکایی)، پشت خط درگیر شونده قرار می‌گیرد و با عالم خود، تفنن لام برای انجام بازی را به هم‌تیمی‌هایش اعلام می‌نماید.

2. acquisitions



Good Strategy Bad Strategy: The Difference and Why It Matters

Richard Rumelt

«روملت با بیان انبوی از مثال‌ها، ویژگی‌های اساسی ای را مشخص می‌کند که استراتژی‌های قدرتمند را از استراتژی‌های ضعیف تمیز می‌دهند و برای ایجاد استراتژی‌ای که واقعاً ارزش نام استراتژی را دارد، مخزنی از اندرزها را ارائه می‌کند.»

گنجی هتل

«کتابی درخشنan و نقطه عطفی در تئوری و میدان عمل استراتژی است . . . مثال‌هایی واضح از جهان کسب‌وکار معاصر و تاریخ جهان در این کتاب آورده شده است که چگونگی تشخیص استراتژی خوب، پرهیز از استراتژی بد و تبدیل استراتژی به نیروی زنده در سازمان را به وضوح نشان می‌دهد.»

جان استپنورد، استاد دانشگاه کسب‌وکار لندن



«بینش‌هایی نافذ که راه‌های جدید و قدرتمندی را برای رهبران فراهم می‌سازد تا به مقابله با موانعی پردازند که سر راهشان قرار می‌گیرند. مطالعه این کتاب برای هر کسی که در مقام رهبری سازمانی در عالم کسب‌وکار، دولت و یا چیزی مابین این ها قرار دارد، ضروری است.»

رایرت اکرت، رئیس هیئت مدیره و مدیر عامل قست‌تل

«از میان تمامی کتاب‌هایی که تاکنون در زمینه استراتژی خوانده‌ام، این کتاب اولین کتابی است که نمی‌توانم آن را زمین بگذارم.»

جان کالی، دانشگاه کسب‌وکار لندن

